
Pablo Puyol y Litus intercambian roles profesionales: el primero compone la banda sonora y el segundo se estrena como actor en la película

Además de interpretar uno de los papeles principales, Pablo Puyol compone dos de los temas de la película junto a David Ordinas: *Hard to believe* y *I wanna fly*.

Litus deja aparcado su talento musical y prueba suerte por primera vez en el mundo de la interpretación metiéndose en la piel del arquitecto del pueblo.

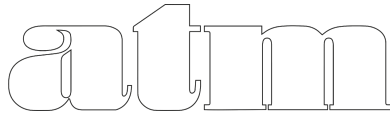
Rodada en Cantabria bajo el nombre de *Dos vacas y una burra*, la cinta mantiene intacta su esencia aunque cambie su título, abordando el neorruralismo y el triunfo del amor en una tierna comedia romántica.

La producción, llevada a cabo por ATM Producciones a finales de 2020, fue uno de los pocos rodajes que salieron adelante tras el confinamiento.

Teniendo a **Litus** en el equipo, los entendidos podrían pensar que la banda sonora de la película estaría a su cargo, pero en esta se dan varias circunstancias curiosas: este genial compositor, que saltó a la fama como integrante de La banda de Late Motiv, no se encarga de la música esta vez pero sí se expone como nunca antes, estrenándose como actor en la nueva comedia romántica de **Jesús del Cerro, *En otro lugar***. Lo hace metiéndose en la piel del arquitecto del pueblo, que encontrará inesperadamente el amor al lado del personaje que interpreta el actor **Pablo Puyol**.

Este último, en un aparente intercambio de roles profesionales, ha compuesto varios de los temas principales del film junto a **David Ordinas: *Hard to believe* -que él mismo canta- y *I wanna fly***. Decimos "aparente" porque, si bien Litus se estrena en la actuación, para Puyol no es la primera vez en la composición musical. De sobra es conocido su talento en este ámbito y en 2008 firmó varios de los temas de ***Prime Time*, de Luis Calvo Ramos**.

Otros tantos reconocidos profesionales de la música como **Carlos M. Jara y Antonio Escobar, nominado a los premios Oscar**, entre otros, han



puesto su trabajo al servicio de este proyecto, al que se suma el talento emergente de la **Escuela Universitaria de Artes TAI**. De ella han salido varios de los compositores que firman sus temas como **Elsa Madejón y María Costumero**, en parte responsables del cambio del título de la película que toma prestado su nombre de su canción **En otro lugar**.

El mexicano **Emmanuel Leyva**, junto a **David Loyola**, han compuesto **A la casa del rey** que pone música a una de las escenas más románticas de la película y **Lucía Linares** ha compuesto **Call from the North**, una canción en la que convergen influencias tan heterogéneas como el **folk**, el **country** o la **música celta**.

[ESCUCHA LOS TEMAS PRINCIPALES DE LA PELÍCULA](#)

SOBRE LA PELÍCULA

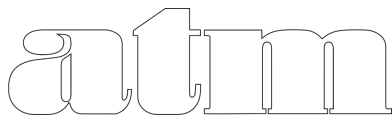
[En otro lugar](#), la comedia romántica protagonizada por [Miguel Ángel Muñoz](#), [Pablo Puyol](#) y la reconocida actriz mexicana [Esmeralda Pimentel](#), ya está en cines.

Rodada bajo el nombre de **Dos vacas y una burra**, cambia el título pero mantiene la esencia, la cinta aborda desde el humor el **neorruralismo** y el **triunfo del amor** en un entorno idílico como lo son las tierras cántabras, donde el paisaje, las gentes y los animales cambiarán la vida de los protagonistas.

En otro lugar es un canto al optimismo, al amor y a la realización de los sueños aun cuando existen circunstancias adversas. La película ofrece también una nueva visión sobre la vida en el campo como alternativa a la presión que ejerce la ciudad, sobre todo en la gente joven.

Con un guion de **José Luis Feito** y bajo la dirección de [Jesús del Cerro](#) (*Médico de Familia, Un paso adelante*) la película ha sido producida y distribuida de forma independiente por [ATM Producciones](#), demostrando su apuesta por el cine con un presupuesto de 2,5 millones de euros, llevando a cabo el rodaje a finales de 2020, siendo de las pocas producciones que tuvieron lugar en ese complicado año cuando aún existían restricciones Covid.

Joaquín Hidalgo y Pilar Ruiz, productores, así como **Manuel Álvarez**, productor ejecutivo, apuntan que tanto la idea de realizar este



NOTA DE PRENSA

3 JUNIO 2022

proyecto como su estreno **coincide con un momento crítico donde el público, más que nunca, necesita historias positivas e inspiradoras.**

Además de **Miguel Ángel Muñoz**, **Pablo Puyol** y la actriz e icono de las nuevas generaciones en Latinoamérica **Esmeralda Pimentel**, el reparto lo completan [Adriana Torrebejano](#), [Lituz Ruiz](#), [Mario Pardo](#), [Mamen García](#), y el rumano [Codin Maticiu](#), popular en su país por protagonizar el mayor éxito de cine, [Miami Bici](#).

Los paisajes de los pueblos cántabros de **Esles**, **Vega de Pas y Liérganes**, así como la ciudad de **Santander** han servido de escenario singular para el rodaje de esta película.

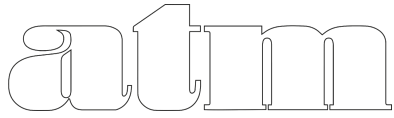
SINOPSIS

Pedro (Miguel Ángel Muñoz) es un joven arquitecto en paro que vive en Madrid con su tío Luis (Pablo Puyol), un médico también desempleado. Ambos divagan sobre su incierto futuro cuando les sorprende una noticia: el abuelo de Pedro, un hombre llamado Paco a quien no llegó a conocer, ha fallecido. Paco era un reputado arquitecto que emigró a México para hacer fortuna y le ha dejado en herencia dos vacas y una burra en un pueblo remoto entre valles y montañas en Cantabria. Los dos dejan la ciudad para emprender un viaje con la intención de vender los animales, pero lo que allí les espera cambiará sus planes...

Ambos se enamoran del paisaje y de sus gentes. Pedro en especial de Paula (Esmeralda Pimentel), una joven estudiante mexicana, nieta de Elanio (Mario Pardo), el mejor amigo de su abuelo, con quien también emigró a México. Todos se verán envueltos en un disparatado enredo familiar originado por "la Jana" (Mamen García), la antigua novia de Paco, obsesionada con "el tesoro" que, supuestamente, había escondido antes de morir. Durante este viaje Pedro no solo descubre el vínculo profesional que le une a su abuelo, sino también un paraíso inesperado, que le transformará y le hará encontrar el sentido a su vida lejos de la ciudad.

SOBRE ATM PRODUCCIONES

Es una productora de proyectos mainstream con vocación de grandes audiencias y temáticas universales actuales. Contando con el mejor talento joven en los diferentes equipos de sus producciones. ATM se encuentra actualmente inmersa en el rodaje y la producción de diversas películas y series de televisión.



NOTA DE PRENSA

3 JUNIO 2022

Contacto

Sara G. Cortijo

+34 665 09 82 32

prensa@atmproducciones.com

[INSTAGRAM](#)

MATERIAL GRÁFICO