

EL PRESIDENTE DE CANTABRIA, MIGUEL ÁNGEL REVILLA, VISITA EL RODAJE DE "DOS VACAS Y UNA BURRA"

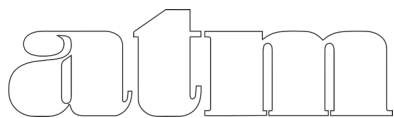
MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ Y PABLO PUYOL RUEDAN A LAS ÓRDENES DE JESÚS DEL CERRO EN LOS PARAJES MÁS SINGULARES DE LA REGIÓN

El presidente de la comunidad autónoma de Cantabria, **Miguel Ángel Revilla**, ha visitado durante la mañana de este jueves el set de rodaje de *Dos vacas y una burra* en el municipio pasiego de Liérganes. El dirigente cántabro ha saludado a los actores **Miguel Ángel Muñoz, Pablo Puyol, Esmeralda Pimentel y Mario Pardo**, y a todos los miembros del equipo técnico de la productora [ATM Producciones](#) presentes en la localización, deseándoles éxito en el proyecto y agradeciendo la visibilidad que esta película va a traer a la región.

Joaquín Hidalgo y Pilar Ruiz, productores de *Dos vacas y una burra*, y **Manuel Álvarez**, productor ejecutivo, apuntan que **la idea de realizar este proyecto coincide con un momento crítico** donde el público, más que nunca, necesita **historias positivas e inspiradoras**. La película se distribuirá en **cines, plataformas y televisiones internacionales**.

Revilla, que se había reunido con representantes de ATM Producciones durante el mes de agosto, ha valorado **la estrecha y fructífera colaboración creada entre el Gobierno de Cantabria y el equipo del film**, que les ha permitido rodar con total facilidad en diferentes puntos de los paisajes naturales de la Cantabria más rural como **Vega de Pas, Esles o Liérganes**, así como en la **ciudad de Santander**, que junto con Madrid y Londres serán el reflejo del universo más urbano de la película.

Revilla ha destacado **la importancia que para Cantabria supone el rodaje de esta comedia romántica** que está llamada a ser un "éxito total" por la talla tanto del director como del reparto de protagonistas y que contribuirá a difundir las excelencias paisajísticas de la Comunidad Autónoma a través la gran pantalla. A juicio del presidente, que ha presenciado hoy el rodaje de varias escenas en la plaza del Marqués de Valdecilla de Liérganes, **la película va ser un "gran revulsivo" para este pueblo** y para el resto de **localidades cántabras** por las que discurre la trama en términos de publicidad y retorno económico.



Por último, Revilla ha puesto en valor las "**oportunidades inmensas**" que **se abren para Cantabria como escenario de cine**, iniciativa por la que el Gobierno regional viene apostando en los últimos años y continuará haciéndolo en el futuro.

La producción, que cuenta con un importante presupuesto de **2 millones de euros**, comenzó el 18 de noviembre y, tras **cinco semanas de desarrollo**, entra ahora en su recta final.

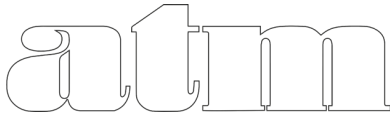
Sobre la película

Miguel Ángel Muñoz y Pablo Puyol protagonizan Dos vacas y una burra en lo que va a suponer un simbólico encuentro entre el dúo que protagonizó la popular serie de televisión **Un paso adelante**. Una comedia romántica dirigida por el director de exitosas series como *Médico de familia* o *Un paso adelante*, Jesús del Cerro, que aborda el neorruralismo y los contrastes con la vida en la ciudad. El proyecto, lanzado por la productora independiente ATM Producciones, parte de un guion de **José Luis Feito**.

Esmeralda Pimentel, reconocida actriz mexicana por sus trabajos en cine y televisión e icono de las nuevas generaciones en Latinoamérica, encabeza el cartel de esta película que la ha traído por primera vez a rodar una película en España. Completan el reparto **Mamen García** (*Señoras del (h)AMPA*, *El Bar*), **Adriana Torrebejano** (*Cuerpo de élite*, *Tierra de lobos*), **Mario Pardo** (*El Hoyo*, *Cuéntame*), **Litus** (*Late Motiv*) y Codin Maticiuc, popular en Rumanía por protagonizar el mayor éxito del cine en su país, *Miami Bici*.

Sinopsis

Pedro (Miguel Ángel Muñoz) es un joven arquitecto en paro que, estando con su tío Luis (Pablo Puyol), un médico también desempleado, le sorprende una noticia: su abuelo Paco, a quien no llegó a conocer, ha fallecido. Paco era un reputado arquitecto que emigró a México para hacer fortuna y ha dejado a Pedro en herencia dos vacas y una burra en un pueblo del norte de España. Los dos jóvenes dejan la ciudad para emprender un viaje con la intención de vender los animales, pero las situaciones que les esperan cambiarán sus planes.



NOTA DE PRENSA

17 NOV 2020

Ambos se enamoran del paisaje y de sus gentes. Pedro en especial de Paula (Esmeralda Pimentel), una joven estudiante mexicana, nieta del mejor amigo de su abuelo, quien también emigró a México. Todos se verán envueltos en un disparatado enredo familiar originado por "la Jana" (Mamen García), la antigua novia de Paco, obsesionada con "el tesoro" que, supuestamente, había escondido antes de morir.

Durante este viaje Pedro no solo descubre el vínculo profesional que le une a su abuelo, sino también un paraíso inesperado, que le transformará y le hará encontrar el sentido a su vida lejos de la ciudad.

SOBRE ATM PRODUCCIONES

Es una productora de proyectos mainstream con vocación de grandes audiencias y temáticas universales actuales que cuenta con el mejor talento joven en sus diferentes equipos. ATM Producciones se encuentra actualmente inmersa en el rodaje y la producción de diversas películas y series de televisión.

CONTACTO

Sara G. Cortijo

+34 665 09 82 32

sara.gomez@atmproducciones.com

Alexandra Hernández

+34 692 45 65 96

alexandra.hernandez@atmproducciones.com

INSTAGRAM

MATERIAL GRÁFICO